

Laura Savigni



Pianista e Fortepianista

Laura Savigni è nata a Formigine (MO) il 13 Novembre 1984. Nell'anno accademico 2005-2006 ha iniziato a frequentare il Triennio Sperimentale di pianoforte al conservatorio A. Boito di Parma, al termine del quale si è laureata con la votazione di 110 e lode. Termina nel 2013 anche il biennio specialistico di secondo livello in pianoforte, sotto la guida del Maestro Alberto Miodini, con un punteggio di 110/110.

Tra i corsi di perfezionamento che ha seguito emergono quelli del pianista Alberto Miodini, il corso di Perfezionamento in Tastiere Storiche con i Maestri Stefania Neonato e Bart van Oort e il corso alla International Sommerakademie al Mozarteum di Salisburgo con i Maestri Andrzej Jasinski e Robert Levin. A marzo 2015 ha suonato ad una masterclass tenuta dal Maestro Malcolm Bilson, a Stoccarda.

Nel Febbraio 2012 ha suonato in duo col flautista Luca Marconi per Radio Vaticana.

Laura ha tenuto concerti in Italia e all'estero e nel 2016 ha terminato il master di perfezionamento in fortepiano alla Musikhochschule di Stoccarda col massimo dei voti.

Insieme ad Enrica Savigni, costituisce nel 2009 il Duo Savigni (fortepiano e chitarra romantica). Il Duo ha all'attivo numerosi concerti in diverse regioni italiane, in Germania e in Spagna.

Nel 2012 termina assieme ad Enrica il Corso biennale di perfezionamento in musica da camera alla Scuola superiore internazionale di Musica da Camera "Trio di Trieste" (Duino).

Dal 2017 il Duo Savigni collabora con il mezzosoprano Newyorkese Anna Lorraine Tonna, in progetti che le hanno portate ad esibirsi sia in Italia che in Spagna.

Nel 2019 è uscito il primo CD del Duo, pubblicato in formato digitale sul numero di gennaio della rivista musicale nazionale "Amadeus" insieme ad una loro intervista. A Dicembre 2020 il Duo Savigni pubblica il secondo disco per la MP Edition, "Für Beethoven" interamente dedicato a Beethoven: tra i brani contenuti nel CD vi è una composizione originale scritta dal compositore Claudio Maccari per fortepiano e chitarra, dedicata a Laura ed Enrica.

Tengono masterclasses e seminari sul repertorio e la prassi esecutiva del XIX secolo: Agosto 2020, Borguitar Festival, Concerto e Conferenza su storia di fortepiano e chitarra romantica; 22 Maggio 2022,

al Festival Corde di primavera di Frosinone, "Il fortepiano e la chitarra nell'Ottocento: cosa, chi, perché e dove"; 29 Marzo 2022 al Tu Dublin Conservatory, "J. K. Mertz and J. Plantin - repertoire for guitar

and fortepiano. Expanding the repertoire through transcription”; 29-30 Settembre 2022 a Braga (Portogallo), Congresso Chitarristico.

Laura ha preso parte a diverse attività organizzate dall’Orpheus Institute di Gent (Belgio): in primavera 2021 ha seguito il corso online dedicato all’Artistic Research e ad agosto 2021 ha preso parte alla Summer Academy, incentrata sulla prassi storica e sulla ricerca.

Dal 2020 è docente di Storia e tecnologia del pianoforte all’Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli di Modena, nel 2021/2022 è stata anche docente di pianoforte.

Dal 2009 Laura insegna pianoforte in scuole private e associazioni del territorio.

e - mail: laura946savigni@gmail.com

Cell: 340 6361845